

# Die Interpreten/Komponisten der Musik zu den Monaten dieses Kalenders:

Januar / Juli / Dezember  
© Victor Pfeiffer



**Hans-Jürgen Pincus**, langjähriger Flötist im NDR-Sinfonieorchester Hamburg, feierte große Erfolge in den berühmtesten Konzerthallen unserer Zeit, u.a. mit den Dirigenten Z. Metha, D. Baranboim und C. Abbado. Aus Leidenschaft zu seinem Instrument entstand seine umfangreiche Flötensammlung, die über 60 spielbare Flöten aus drei Jahrhunderten umfasst und die er in einer einzigartigen Flötenshow präsentiert.

Mit **Pia Preu**, Pianistin, Professorin für Kammermusik an der Hochschule für Musik in Hamburg, Begleiterin namhafter Streicher und Bläser, entstanden mehrere CD-Produktionen.

[www.pincusklassik.de](http://www.pincusklassik.de)

März / August



Das **Duo MaSur** mit Andrej Sur (Violine) und Maryna Gontar (Klavier) tritt in Deutschland und anderen Teilen der Welt auf. Ihr Repertoire umfasst Operettenmelodien von Offenbach bis Strauß, Klassische Stücke von Bach, Vivaldi, Händel, Fauré bis Tschaiowsky sowie Jazz.

Andrej Sur, Orchestersolist, Kammermusiker und Hochschullehrer, arbeitet als Konzertmeister des Symphonischen Orchesters Berlin und als Musiker in weiteren Sinfonieorchestern Deutschlands. Er gewann den 1. Preis beim Allrussischen Wettbewerb in Kazan. Beliebt sind die Hauskonzerte des Duos mit Improvisationen auf Zuspriech. [www.andrejsur.com](http://www.andrejsur.com)

**Wolfgang Lendle**, Gitarrist, Komponist, Leiter einer internationalen Ausbildungsklasse für Gitarre an der Musikakademie Kassel sowie Interpret vielbeachteter CDs, gewann u.a. die internationalen Wettbewerbe „Maria Canals“ (1969, Barcelona) und Fr. Tárrega“ (1974, Benicassim). Konzertreisen führten den gefragten Interpreten in fast alle europäischen Länder sowie nach Japan, Nord-, Mittel- und Südamerika. [www.wolfgang-lendle.de](http://www.wolfgang-lendle.de)



Juni / Interview

**Janina Albrecht**, Konzertharfenistin, errang mit Bestnote ihr Diplom im Studiengang Allgemeine Künstlerische Ausbildung. Erfolgreiche Wettbewerbe und Meisterkurse im In- und Ausland sowie eine umfangreiche Konzerttätigkeit in Orchestern, Ensembles und als Solistin markieren ihren Werdegang. Sie ist Dozentin an der Musikschule in Bad Oldesloe und gibt Privatunterricht an Konzert- und Irischen Harfen. [www.janina-arpa.de](http://www.janina-arpa.de)



© Björn Albrecht

Mai / September

**Christoph Rauch**, Komponist, erhielt seit seinem 6. Lebensjahr eine klassische Klavierausbildung. Zur Zeit studiert er Musikwissenschaften an der Humboldt Universität zu Berlin. Seine Leidenschaft ist im Besonderen auf die Untermalung von Spielfilmen gerichtet. Immer wieder faszinieren ihn die unendlichen Möglichkeiten sich musikalisch auszudrücken, die auch bei der Aufführung von Musik nicht aufhören. [www.christoph-rauch.de](http://www.christoph-rauch.de)



Februar / November

**Franz Bauer** hat als Drummer bis zum klassisch ausgebildeten Orchestermusiker und Solisten immer mehr zur Improvisation gefunden, v. a. auf seinen Hauptinstrumenten Vibraphon und Marimbaphon. Zur Zeit stellt er seine CD *bouché* mit seinen exquisiten Begleitern U. Moritz und J. Gunkel vor. Im März 2008 präsentierte er mit dem Bassisten D. Strakhof die gleichnamige CD sowie dessen Compositionen auf einer Mittelamerika/Karibik-Tournee. [www.franzbauer.com](http://www.franzbauer.com)



© Frank Bongers

Oktober

Multimediakalender (deutsch/französisch):  
*Das wundervollste Buch ist der Mensch/  
Le livre le plus merveilleux est l'homme*  
Monat April: Medien Produktion J. Pape  
Idee und Realisation: Nicole Sandt

ISBN 978-3-939739-03-6



[www.edition-lavallee.de](http://www.edition-lavallee.de)